**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности средней группы**

**по теме** «Сказка коробка»

Техника: мультсудия

Автор конспекта НОД:

Воспитатель

**САФОНОВА СВЕТЛАНА ОЛЕГОВНА**

МАДОУ - детский сад комбинированного вида «Колосок»

**Цель: дать первоночальное представление о создании мультфильма, о студии мультипликации**

**Задачи:**

Развивающая:

Развивать творческое воображение, фантазию, образное мышление, умение использовать в речи простые и сложные предложения.

Воспитательная:

Воспитывать усидчивость, целеустремлённость, умение работать в коллективе, помогать друг другу.

Образовательная:

Познакомить детей с видами мультипликации, этапами создания мультфильма.

**Развивающая предметно-пространственная среда темы ННОД:** ноутбук, ширма, слепленные из пластилина виды обуви, книга со сказками.

**Предварительная работа:**

1.Беседа на тему: «Что такое мультстудия», «Кто работает на мультстудии-профессии»

2.Беседа на тему: «Виды обуви»;

3.Рассматривание картинок с обувью.

**Планируемый результат:** проявление интереса к созданию мультфильма, фиксация новых знаний в речи детей, создание ситуации успеха в совместной деятельности, удовлетворения от сделанной работы, осваиваивание новых техник муьтипликации.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

**Воспитатель:**

Ребята, сегодня утром, когда я пришла на работу, я увидела на столе книгу со сказками. Это новая книга и сказки в ней незнакомые нам. Мне очень понравилась одна интересная сказка под названием «Коробка» Это необычная сказка, она пластилиновая, в ней все герои пластлиновые. Хотите я вам её прочту?

**Дети:**

Да!

(Дети садятся на палас, воспитатель читает сказку)

**Сказка «Коробка»**

**-**Шла весёлая туфелька по волшебному лесу.

-Вдруг, на опушке она увидела коробку и решила в неё залгянуь.

-Коробка показалась ей светлой и уютной и она осталась в ней жить.

-Шагал мимо жёлтый ботинок, увидел коробку и решил тоже в неё залянуть.

-В коробке жила туфелька, она пригласила ботинка жить весте в этой уютной и светлой коробе.

-Жёлтый ботинок согласился и они стали жить вдвоём.

Шлёпал мимо розовый тапок, услышал он весёлый смех из коробки из заглянул в неё.

Туфелька и ботинок очень весело играли и пригласили розовый шлёпок в сою игру.

-Шлёпку очень понравилось играть с туфелькой и ботинком и он остался жить вместе с ними коробке.

-Бежал по лесной дорожке задумчивый кроссовок и наткнулся на коробку.

-От стука из коробки выскочили туфелька, ботинок и шлёпок.

-Они познакомились с коссовком и стали жить вчетвером.

-Так и сала на опушке коробка домом для обуви.

**Воспитатель:**

-Ребята , Вам понравилась сказка? На какую сказку она похожа?

**Основная часть**

Ребята, а Вы знаете где снимают такие сказки?

-Сказки, мультфильмы, фильмы снимают на мультстудии, хотите побывать на такой мультстудии?

**Дети:**

Да!

**Воспитатель:**

Сейчас мы отправимся на мультстудию и попробуем разобраться ,как же происходит создание сказки, а помогут нам в этом наши герои из сказки «Коробка»

(Дети заходят в оборудованную комнату(спальню) ,садятся на стульчики рядом с ширмой)

**Воспитатель:**

Ребята-это мульстудия, сейчас я вам расскажу и покажу как снимается сказка или мультфильм и мы вместе попробуем создать сказку.

Перед началом создания сказки давайте немного разомнём наши пальчики

**Пальчиковая гимнастика**

«Дружные пальчики
Эти пальчики щипают, Большим и указательным пальцем щипаем ладонь другой руки Эти пальчики гуляют, Указательный и средний "идут" по другой руке.
Эти - любят поболтать, Средний и безымянный шевелятся, трутся друг об друга (шурша).
Эти - тихо подремать, Безымянный и мизинец прижимаем к ладони.
А большой с мизинцем братцем
Могут чисто умываться. Крутим большим пальцем вокруг мизинца.

(Воспитатель подробно показывает и рассказывает все этапы создания сказки, дети распределяют роли и пробуют двигать героев возле ширмы, смотрят на ноутбуке записанную пробную сказку)

**Воспитатель:**

Ребята, вам понравилось создавть сказку на мультстудии?

Тогда в следующий раз мы вместе с вами придумаем сказку, слепим героев, распределим роли и снимем новую сказку на этой мультстудии.

**Заключительная часть. Рефлексия**

Ребята, где мы сегодня побывали?

Что мы там делали?

Что больше всего вам понравилось делать?

Хотите ещё больше узнать о создании мультфильмов?

