

**Уважаемые родители!**

**Просим Вас принять участие в анкетировании.**

1. Фамилия Имя Ребенка...

2. Как Вы оцениваете речь вашего ребенка в целом? (неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо).

3. Что беспокоит вас в речевом развитии ребенка? \_\_\_\_\_

4. Как Вы считаете, кто должен заниматься развитием речи ребенка? (Родители, детский сад.) \_\_\_\_\_

5. Играете ли вы вместе со своим ребенком? (Да, нет) Какие игры для развития речи есть у вас дома?  
\_\_\_\_\_

6. Читаете ли Вы своему ребенку сказки, стихи, рассказы?

Постоянно.... Редко.... Не читаем....

7. Любит ли слушать ребенок, когда ему читают?

Любит и подолгу слушает... Всегда по-разному.... Не любит....

8. После чтения рассказа (сказки) может ли ребёнок его пересказать?

Да... Частично.... Нет....

9. Какую помощь по вопросу речевого развития детей вы хотели бы получить? (критерии речевого развития вашей возрастной группы; создание условий для речевого развития ребёнка дома; игры, направленные на речевое развитие детей). Другое \_\_\_\_\_

Спасибо за участие!

## Беседа в виде игры «Мои любимые сказки»

**Цель:** закрепление знаний сказок, расширение словарного запаса, воспитание любви к чтению, уважения к книгам, доброжелательного отношения друг другу, развитие готовности к совместной деятельности со взрослыми.

**Задачи:**

- закреплять умение составлять описательные рассказы, способствовать развитию воображения.
- развивать память и мышление;
- формировать стремление к выполнению самостоятельных игровых действий;
- развивать художественное восприятие, художественно-творческие способности.

**Оборудование и материал:** костюмы для репки, разрезанные картинки, листочки, карандаши.

Воспитатель:

Сказок много есть на свете.

Их читают мамы, дети!

Добро в сказке побеждает,

В сказке звери оживают!

Вы любите читать сказки? (Ответы детей). Сегодня мы попадем с вами в мир сказок и вспомним некоторые сказки.

**Викторина «В мире сказок».**

1. Жили - были дед и баба, и была у них Курочка...(Ряба)
2. Не садись на пенек, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси дедушке! Кто это говорил? (Маша медведю)
3. На сметане мешен, на окошке стужен. Кто это? (Колобок)
4. Отворитесь, ваша мать пришла, молока принесла. Кто это пел? (Мама Коза своим козляткам)
5. Я мышка - норушка, я лягушка - квакушка,...Из какой сказки? (Теремок)
6. Жучка за внучку, внучка за бабу, бабка за дедку. Из какой сказки? (Репка)

### **Игра «Подскажи словечко».**

1. Какую песенку пел Колобок?
2. Что говорила Курочка Ряба деду и бабе, когда мышка разбила яичко?
3. Кто помог зайчику прогнать лисичку из его домика?
4. Как звали трех поросят?
5. В чей домик зашла Машенька, когда заблудилась в лесу.
6. Кого позвала Жучка, чтобы вытянуть репку?

Молодцы, отлично знаете сказки!

Ребята, хотите сами показать сказку (**инсценировка сказки «Репка»**).

(желающие выходят, остальные смотрят).

**Пальчиковая гимнастика** (Это пальчик - дедушка, заяка серенький сидит, сорока - белобока, коза рогатая, мы капусту рубим, на двери висит замок, паучок).

Садимся за столы.

### **Игра «Собери картинку».**

Условия игры: дети должны собрать разрезанную картинку с иллюстрацией из сказки. Каждый собирает и угадывает, какая сказка).

Каждый **рисует своего любимого героя сказки**  
(Рисунки на выставку)

Рефлексия:

Что вам больше всего понравилось делать? Какие сказки вспомнили? Какие герои самые любимые?

## Организация непрерывной

## Приложение 3

### непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе по теме «Мы искали сказки»

Автор конспекта НОД:

Воспитатель

**САФОНОВА СВЕТЛАНА ОЛЕГОВНА**

МАДОУ - детский сад комбинированного вида «Колосок»

**Приоритетная образовательная область:** речевое развитие.

**Цель:** развивать у детей интерес к театрализованной деятельности посредством сказки.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- закрепить знания детей о русских народных сказках, героях;
- формировать диалогическую речь, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки простыми предложениями;
- учить узнавать и называть знакомые сказки по картинкам;

**Развивающие:**

- развивать креативное мышление при нахождении недостающей картинки;
- развивать логическое мышление, воображение, произносительные навыки, интонационную выразительность речи при показе сказки «Репка»;

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес и любовь к народным сказкам;
- воспитывать бережное отношение к книгам;

**Развивающая предметно-пространственная среда темы ННОД:**

- книга со сказками «Куручка Ряба», «Репка», «Теремок», сенсорные коробки: «лес», «огород», «домашнее хозяйство».
- домик сказочницы.  
запись музыка из сказок, разрезанная картинка «Золотое яичко»

**Предварительная работа:**

- Чтение сказок: «Колобок», «Куручка Ряба», «Теремок»

- Показ театра «Теремок» для ясельной группы
- Работа с сенсорными коробками: «Лес», «Домашнее хозяйство», «Огород»

**Планируемый результат: Дети отгадывают сказку, находят недостающую картинку в группе.**

Формируется интерес детей к театрализованной игре, умение следить за развитием действия и его правильной последовательностью в игре-драматизации, умение использовать в игре театральные атрибуты, активизируется словарь, дети могут отвечать на вопросы при рассматривании иллюстраций в книге, свободно вступают в общение со взрослым. Формируется интерес к сказкам, дети понимают содержание и композицию текста, формируется внимание к деталям сказки и картинок – зрительное и слуховое, формируется логическое мышление, развивается интонационная выразительность речи.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

Задачи	Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП
<p>Создать эмоционально-положительный настрой. Развивать интерес детей к занятию, познавательную мотивацию, любознательность</p>	<p>Звучит музыка из сказок. Дети заходят в группу и видят сказочный домик, в окошке показывается сказочница. Сказочница: здравствуйте ребята, как здорово, что я вас повстречала, я- сказочница, в моём сказочном доме очень много книг со сказками, я ребятам рассказываю сказки, только вот беда у меня приключилась, картинки из этой книги потерялись, и я не могу рассказать и показать детям сказки. Что же мне делать? Дети предлагают помочь отыскать недостающие картинки. Сказочница: как здорово ребята, что вы можете мне найти картинки. Дети: потерялись пазлы. Давайте откроем книгу и посмотрим, из каких сказок потерялись пазлы.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие.</p>	<p>Беседа Игровая ситуация</p>	<p>Дом сказочницы Музыка из сказок Книга сказок. (приложение 1)</p>

Сказочница открывает книгу сказок....

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

<b>Задачи</b>	<b>Содержание ННОД</b>	<b>Образовательная область, вид деятельности</b>	<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации ООП</b>
<p>Закрепить знания детей о русских народных сказках; формировать диалогическую речь, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки простыми предложениями; учить узнавать и называть персонажей из знакомых сказок по картинкам. Воспитывать интерес и любовь к народным сказкам.</p>	<p>Сказочница: а вот и первая сказка: Ребята, что это за сказка? Дети: Колобок. Сказочница: Кто испек Колобка? Дети: Колобка испекла Бабушка. Сказочница: От кого ушёл Колобок? Дети: От бабушки, от дедушки, от зайца, от волка, от медведя. Сказочница: Кто съел Колобка? Дети: Лиса Сказочница: ребята, а вы помните песенку колобка, давайте вместе споём. (Дети вместе с воспитателем поют песенку Колобка) Сказочница: ребята, где же нам отыскать недостающий пазл из этой сказки? Куда покатился колобок? Дети: покатился в лес, по лесной тропинке. Сказочница: значит пазл нужно искать в лесу, а где же мне найти лес? Дети находят недостающий пазл в сенсорной коробке «Лес» и прикрепляют в книгу. Сказочница перелистывает на</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие.</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>Беседа</p> <p>Ответы детей на вопросы.</p> <p>Песня колобка с движениями.</p> <p>Дети ищут картинку.</p>	<p>Книга сказок. (приложение 1)</p> <p>Слово воспитателя</p> <p>Слово воспитателя</p> <p>Сенсорная коробка «Лес» (приложение 2)</p>

<p>активизировать высказывания;</p> <p>речевые</p> <p>Совершенствовать умение передавать игровые действия. Развивать произносительные навыки, интонационную выразительность речи.</p>	<p>следующую сказку. Ребята, давайте посмотрим следующую сказку.</p> <p>Сказочница: Посмотрите, что это за сказка?</p> <p>Дети: Это Курочка Ряба</p> <p>Сказочница: что же случилось с героями сказки? Почему же Дед и Баба грустные.</p> <p>Дети: Мышка разбила яичко, которое снесла Курочка.</p> <p>Сказочница предлагает помочь бабе и деду собрать разбитое яичко.</p> <p>Сказочница: Ребята, где же нам отыскать пазл из этой сказки? Где живёт курочка?</p> <p>Дети: на ферме.</p> <p>Дети находят пазл в сенсорной коробке «Ферма»</p> <p>Сказочница перелистывает следующую страницу книги. Ребята, что это за сказка?</p> <p>Дети: репка</p> <p>Сказочница: ребята, пазл из сказки потерялся, и все герои сказки перепутались, кто за кем будет тянуть репку, надо их правильно расставить. Поможем героям сказки?</p> <p>Дети: Да</p> <p>Инсценировка сказки репка (дети выбирают, кто кем будет и надевают шапочки героев)</p> <p>Сказочница: где же нам отыскать недостающий пазл из этой сказки? где</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Дети собирают пазл.</p> <p>Дети ищут пазл.</p> <p>Показ сказки репка.</p>	<p>Слово воспитателя</p> <p>Сенсорная коробка «Ферма» (приложение 3)</p> <p>Слово воспитателя</p> <p>Шапочки героев сказки репка.</p>
---	--	--	--	---

растёт репка?  
 Дети: в огороде.  
 Дети приносят картинку и прикрепляют в книгу.

Двигательная  
 деятельность

Дети ищут пазл.

Сенсорная коробка  
 «Огород»  
 (приложение 4)

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

Задачи	Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП
<p>Побуждать детей к общению со взрослым, формировать умение высказывать свои впечатления.</p>	<p>Сказочница: Ребята, какие вы молодцы, отыскали недостающие картинки из сказок и теперь моя книга в полном порядке. Ребята, у меня много книг со сказками, а эту книгу я оставлю у вас в группе, возьмёте книгу? Ребята, а что вы будете делать с книгой? Из какой сказки найти картинку было интереснее? Почему? Какое задание было трудно выполнить? Какое у вас было настроение?                      Дети: Радостное, веселое.                      Сказочница: ребята, книга сказок у меня волшебная, она наполнилась ещё сказками и за то, что вы помогли найти картинки из сказок, она</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие                      Речевое развитие.</p>	<p>Беседа          Сюрпризный момент</p>	<p>Слово воспитателя          Пазлы со сказками.</p>



	приготовила для вас подарок - это волшебные пазлы со сказками, собирайте их и вспоминайте меня.			
--	---	--	--	--

Приложение 4

## Консультации для родителей

## Речевое развитие детей раннего возраста

Проблемы в речевом развитии детей и пути их решения



...ию речи и пути решен  
...о развития детей раннего возраста

Проблемы развития речи детей раннего возраста	Задачи работы по развитию речи детей раннего возраста	Пути реш
<ul style="list-style-type: none"><li>В речи ребёнка много императива (глаголов повелительного наклонения).</li><li>Он употребляет в речи слова - «паразиты», сленг, нецензурную лексику.</li><li>Недостаточно использует речь, а слова заменяет жестами.</li><li>Не аступает в речевой контакт со взрослыми или с другими детьми.</li><li>Не принимает участие в беседе или не повторяет слова при разучивании стихотворного текста.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Специальная организация внешней среды наличие пособий, способствующих сенсорному развитию детей. Меры по формированию более устойчивого внимания с постепенной активизацией внимания произвольного (роль внимания значительна в психической деятельности детей и является одним из важных условий их развития).</li><li>Укрепление слуха и способности слухового сосредоточения (как существенное условие развития речи) Обогащение восприятия и расширение ориентировки с окружающей средой (благоприятное влияние этих факторов на развитие речи).</li><li>Создание необходимых условий для развития игровой деятельности (игра требует максимально возможного применения речи)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Обеспечение зависимости игрушки, пособия, предмета от развития ребенка</li><li>Симуляция ситуации в саду.</li><li>Постепенное слушание сверстник либо действующего взрослого, подчинять определённому эмоциональному состоянию в формировании положительных предубеждений предупреждать переживания</li><li>Проводить за речью и расширять представления</li></ul>

## Проблемы речевого развития

В ходе занятий не удается создать действенную мотивацию детей к речи, следствием чего является низкая речевая активность. Дети по большей части высказываются не по своему собственному побуждению, а лишь подчиняясь требованию взрослого. Вопросно-ответная форма речи является самой распространенной. Причем взрослый оказывается единственным собеседником детей даже в старшем дошкольном возрасте, что противоречит психологической природе ребенка, в поле интересов которого к этому времени приоритетное положение занимает игра. Таким образом, определяется

## «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В ФГОС ДО – этот вопрос посвящён теме важнейшей из образовательных областей – речевому развитию дошкольников. Можно возразить, что не менее важно познавательное или физическое развитие, художественное или социально-коммуникативное. Да, все они важны, но возможно ли полноценное развитие ребёнка из этих образовательных областей без речи, без общения, без коммуникативной деятельности?

Познавательное развитие – это всегда многочисленные вопросы-ответы, объяснения, проблем, уточнение, чтение.

Физическое развитие не может обойтись без правил, команд и объяснений.

Художественно-эстетическое – без художественных образов, стихов, литературы, рассуждений. Уже в самом названии социально-коммуникативной области звучит необходимость использования речевых средств для реализации намеченных задач. Поэтому абсолютно бесспорно, что полноценное развитие в полноценном формировании личности.

Речь – это особый вид деятельности, тесно связанный с сенсорными процессами, памятью, мышлением, эмоциями. Все эти процессы, как и сама речь, активно развиваются в раннем и дошкольном возрасте, поэтому в ФГОС выделена отдельная образовательная область «Речевое развитие».

## Актуальность проблемы речевого развития

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста сегодня очень актуальна, т.к. процент детей с различными речевыми нарушениями остается высоким.

- Овладение родным языком является одним из важнейших приобретений ребенка в дошкольном детстве.
- В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и развития детей.

Речь – это инструмент развития высших отделов головного мозга. С развитием речи связано формирование как личности, так и во всех основных психических процессов.

Обучение дошкольников родному языку должно быть одной из главных задач в подготовке детей к школе.

Главной задачей развития связной речи ребенка в дошкольном возрасте является совершенствование монологической речи. К основным видам речевой деятельности относятся: слушание, диалогическая и вышеназванные виды речевой деятельности активно используются в работе над развитием связной речи детей.

## Развивайте мелкую моторику!

Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Поэтому тренировка движений пальцев является важнейшим фактором стимулирующим речевое развитие ребенка.

## Мелкая моторика – основа развития психических процессов.

речью

С манием

С мышлением

Мелкая моторика взаимодействует

С наблюдательностью

С воображением

Со зрительной и двигательной памятью

С координацией

## Средства развития мелкой моторики

Карандаши, счетные палочки

Бумажные куклы

Природный материал

Бумага

Пластлин

Развивающие игрушки

Вода

Песок

Крупа, бусы, пуговицы

Развитие мелкой моторики = Развитие речи



Важно чтобы книга для чтения была выбрана по взаимному согласию, чтобы ваш ребёнок мог почувствовать себя вовлеченным в процесс чтения, и слушать чтение книга с удовольствием. Во время чтения, родители и дети могут начать обсуждение новых слов, ситуаций, встретившихся в книге. Так родители не только прививают навык любви к чтению, но и учат детей правильному поведению в той или иной ситуации, развивают логическое мышление, творчество

### 11 СОВЕТОВ КАК ПРЕВРАТИТЬ ЧТЕНИЕ В УДОВОЛЬСТВИЕ

1. Начинайте читать малышам, когда он ещё не умеет разговаривать. А когда он станет читать сам, сохраняйте ритуал «чтения после обеда» или «на ночь». Читайте с ребёнком вслух, по ролям, по очереди - к взаимному удовольствию.
2. Воспользуйтесь психологическим принципом «неоконченного действия»: читая вслух, остановитесь на самом интересном месте (ах, прости, я должен (должна) уйти, мы остановились вот тут) и оставьте ребёнка наедине с книгой... а через некоторое время спросите: ну, расскажи, что там было дальше, мне это очень интересно!
3. Читайте сами «про себя» у него на глазах. Он должен видеть, что вам это нравится. Иногда именно так возникает желание тоже познать это удовольствие

### 11 СОВЕТОВ КАК ПРЕВРАТИТЬ ЧТЕНИЕ В УДОВОЛЬСТВИЕ

4. Смиритесь с тем, что он будет читать книги одной серии или комиксы. Это тоже чтение! Предложите ему попробовать самому сочинить истории в картинках.
5. Подпишите его на какой-нибудь журнал: футбол, конный спорт – что ему больше по душе. Журнал выглядит менее внушительно, чем книга.
6. Спросите у его друзей, что они читают. Наступает возраст, когда мнение приятелей значит больше, чем советы родителей.
7. Попробуйте разные жанры: юмор, детективы, фантастику, сентиментальные истории... Может быть, он просто ещё не нашёл то, что ему по вкусу.
8. Устройте небольшую библиотеку прямо в его комнате или отведите место в общем книжном шкафу.

### 11 СОВЕТОВ КАК ПРЕВРАТИТЬ ЧТЕНИЕ В УДОВОЛЬСТВИЕ

9. Ходите вместе в книжный магазин – тогда, когда там не очень много людей. Если ребёнок выберет книгу, которая вас почему-либо не устроит, идите на компромисс: мы купим её, и ты сам будешь читать, а вместе читаем то, что нравится мне.
10. Никогда не заставляйте дочитывать книгу, над которой он скучает. Не задавайте вопросы для контроля: как ты понял? Формулируя свои читательские впечатления, дети обедняют их, превращают в схемы.
11. Обсуждая с ребёнком его дела, всегда можно найти какую-то параллель в литературе: «Слушай, это прям как у Чехова», «Помнишь, как у Кассиля Оська вышел из подобной ситуации?». Ребёнок привыкнет искать ответы на свои вопросы у писателей и будет чаще общаться с книгами.

**Мероприятие с родителями  
Во второй младшей группе «Кораблик»**

**по теме: «Мастер-класс по изготовлению книжки-малышки»**

В рамках реализации парциальной программы «Развитие психомоторных и речевых навыков у детей четвёртого года жизни»

Воспитатель:

**Сафонова Светлана Олеговна**

МАДОУ - детский сад комбинированного вида «Колосок»

Родители и дети группы «Кораблик»

**Приоритетная образовательная область** ^ Социально-коммуникативное развитие.

**Цель:** актуализировать роль книги в жизни детей раннего возраста, привлечь внимание и заинтересованность родителей к жизни детей в детском саду.

**Задачи для родителей:**

- формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми при помощи изготовления книжек-малышек;
- дать родителям представление о технике изготовления;
- развить воображение, творческое мышление;

**Для детей:**

- Закрепить знания детей о книжке-малышке.
- Развивать у детей произвольное и речевое внимание; память, мышление, воображение, моторику (крупную/мелкую).
- Расширять и уточнять знания о сказках.

**Оборудование и материалы** детские книги, заранее подготовленные иллюстрации для создания книжек-малышек на темы:

Русские народные сказки, потешки, картон для страничек будущих книжек, клей по количеству участников, набор фигурных ножниц, цветные карандаши, фломастеры, элементы для декорирования (бабочки, цветочки, листочки разных цветов и размеров, ткань, бусинки, картинки разных сказок), плёнка для ламинирования, ламинатор, дырокол, тесьма разных цветов для скрепления страничек.

**Предполагаемый результат:** повысится интерес детей и родителей к совместному творчеству. В группе будет оформлен мини-музей «Книжки-малышки». Дети и родители получат положительные эмоции от совместной работы.

Книжки-малышки - это книжки для дошкольников, которые не умеют читать и для тех, которые уже читают. В них много красочных картинок. Но самое интересное, что созданы они руками родителей и детей. Работа над созданием книжки-малышки - это очень увлекательное занятие, немаловажно, что оно способствует: - развитию творчества дошкольников; - повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета; - развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику; - синхронизирует работу обеих рук; - формирует усидчивость.

Книжки-малышки можно сделать про что угодно. Изготавливаются они очень быстро. Для того чтобы создать маленький шедевр не нужно обладать особенными талантами, достаточно быть внимательным и наблюдательным. Ведь нужно сделать такую вещь, которая будет интересовать, и увлекать ребенка. Ну и, конечно же, не забудьте включить фантазию. В итоге книжка малышка будет представлять собой скрепленных между собой любым способом листов (шаблонов), где на каждой странице будут приклеены картинки, задания и многое-многое другое, что может понравиться вам и вашему ребёнку. Скрепить листы можно лентой, липучками, да и любым иным способом. На каждой странице книжки малышки должен быть сюжет, который будет понятен ребенку. Когда будете оформлять книжку малышку, пользуйтесь различными интересными предметами: ткань разных фактур, пуговицы необычных форм и больших размеров, кнопки, ленточки, липучки. Внутри некоторых страниц вместо наполнителя можно разместить, к примеру, горох или гречку. Такой прием будет благотворно действовать на развитие мелкой моторики ребенка.

# Фотоотчёт по проекту









